

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΜΑΛΕΒΙΖΙΟΥ

Γνωριμία με το φωτογραφικό αρχείο Κωνσταντίνου Κουτουλάκη

Επιμορφωτικό πρόγραμμα μουσειακής εμπειρίας

...ξεκίνησε να βρει τον ήλιο

Ενότητα 1η

Σχεδιασμός: Βαθιανάκη Χρυσή, εικαστικός, μουσειοπαιδαγωγός

Δύο καλλιτεχνικά έργα,
ένα έργο φωτογραφίας που αποτυπώνει μία δραματική ιστορική στιγμή
και ένα έργο χαρακτηριστικής τέχνης εμπνευσμένο βιωματικά από ένα τραγούδι,
δίνουν κοινό τον θεματικό τους πυρήνα για το μουσειοεκπαιδευτικό έναυσμα.

Μέσα από τις πολυθεματικές διαδρομές αυτού του προγράμματος
δίδεται απλά ο μίτος, για να ακολουθήσει ο καθένας (παιδί η ενήλικας)
το δικό του μονοπάτι, εκείνο που θα τον οδηγήσει
σε ένα νέο τρόπο κατανόησης και ανάγνωσης,
ενώ μέσα από τις ζοφερές αποτυπώσεις του φωτογραφικού φακού του Κ. Κουτουλάκη
για τον θάνατο και την απώλεια, το πένθος και την ολική καταστροφή,
πως ο άνθρωπος θα μπορούσε με βάση τις ιστορικές του καταβολές
η τις δύσκολες βιωματικές του στιγμές,
να αδράξει την ευκαιρία για ανάγκη
μιας ολοκληρωμένης ταυτότητας.

X.B.

...ξεκίνησε να βρει τον ήλιο



Κ. Κουτουλάκης

Μαρτυρική Βιάνος – Αμιρά

Φωτογραφία



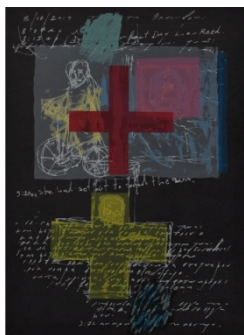
Μ. Φαλκώνης

'She had set out to find the Sun'

Χαρακτική-Μεταξοτυπία σε χαρτί

Τίτλος: 'She had set out to find the Sun'

«Εκείνη ξεκίνησε να βρει τον Ήλιο»



Καλλιτέχνης: Μιχαήλ Φαλκώνης

Διαστάσεις: 70 X 50εκ.

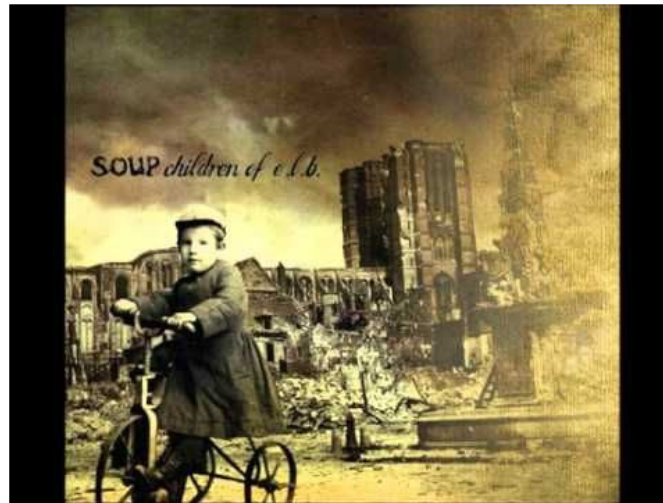
Τεχνική: Μεταξοτυπία σε χαρτί

Έτος: 2018 Αντίτυπα: 3

« Ο τίτλος του έργου *'She had set out to find the Sun'* είναι το ομότιτλο τραγούδι του Νορβηγικού συγκροτήματος Soup, που το περιεχόμενο των στίχων του, όπως και το εξώφυλλο του δίσκου, υπήρξε το ερέθισμα για την δημιουργία μιας (3) έργων όπου εντάσσεται και το συγκεκριμένο.

Το έργο μου συμβολίζει την πίστη και την ελπίδα. Τη ζωή και τον θάνατο».

Άκουσε το τραγούδι.....



<https://youtu.be/SUzQjsXD0A0>

Lyrics: A little girl was travelling by chance across a country yet unknown,
with nothing but a hand full of hope she had set out to find the sun.

You may call it faith, but even so; she met a little friend -now they were two.

They danced along their path and put smiles upon the faces of everyone.

Their numbers grew and soon they were quite a few.

They start to pick up things on which they played; a stick, a flute, a drum, and soon they started all to hum.

«Εκείνη ξεκίνησε να βρει τον ήλιο»

Ένα μικρό κορίτσι ταξίδευε
κατά τύχη
σε μιαν άγνωστη ακόμα χώρα
Παρέα μόνο με μια χούφτα ελπίδα,
ξεκίνησε να βρει τον ήλιο.
Ονόμασέ το μοίρα αν θες, μα ακόμα κι έτσι,
συνάντησε έναν μικρό φίλο
τώρα ήσαν δύο.
Σ' όλο το δρόμο χόρευαν και
προκαλούσαν όλων το χαμόγελο.
Μεγάλωσε η παρέα
κι έγιναν πολλοί σε λίγο.
Άρχισαν να μαζεύουν αντικείμενα
με τα οποία έπαιζαν:
ένα ραβδί, ένα φλάουτο, ένα τύμπανο
Και τότε σύντομα όλοι ξεκίνησαν
άφωνα να σιγοτραγουδούν.

Μετάφραση: Μαρίνα Σπανάκη.

Μπορείς να ντύσεις τους στίχους του παραπάνω τραγουδιού με εικόνες? Χρησιμοποίησε ελεύθερα τις τεχνικές της αρεσκείας σου, ζωγραφική, καλάζ, φωτογραφία, κ.α.

Εικόνα 1

... Ένα μικρό κορίτσι

Εικόνα 2

... ταξίδευε κατά τύχη....

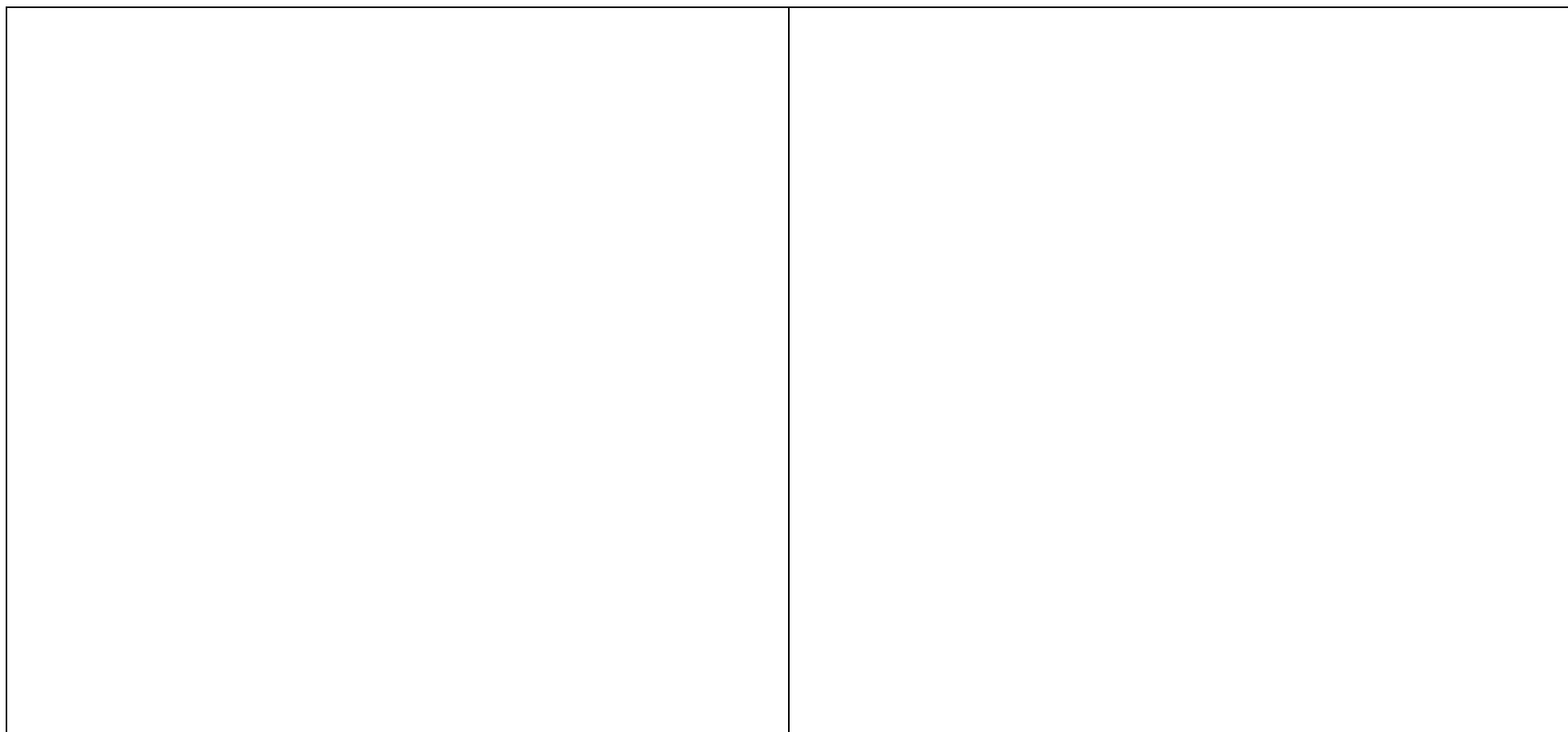
--	--

Εικόνα 3

.... σε μιν άγνωστη ακόμα χώρα

Εικόνα 4

Παρέα μόνο με μια χούφτα ελπίδα, ξεκίνησε να βρει τον ήλιο .

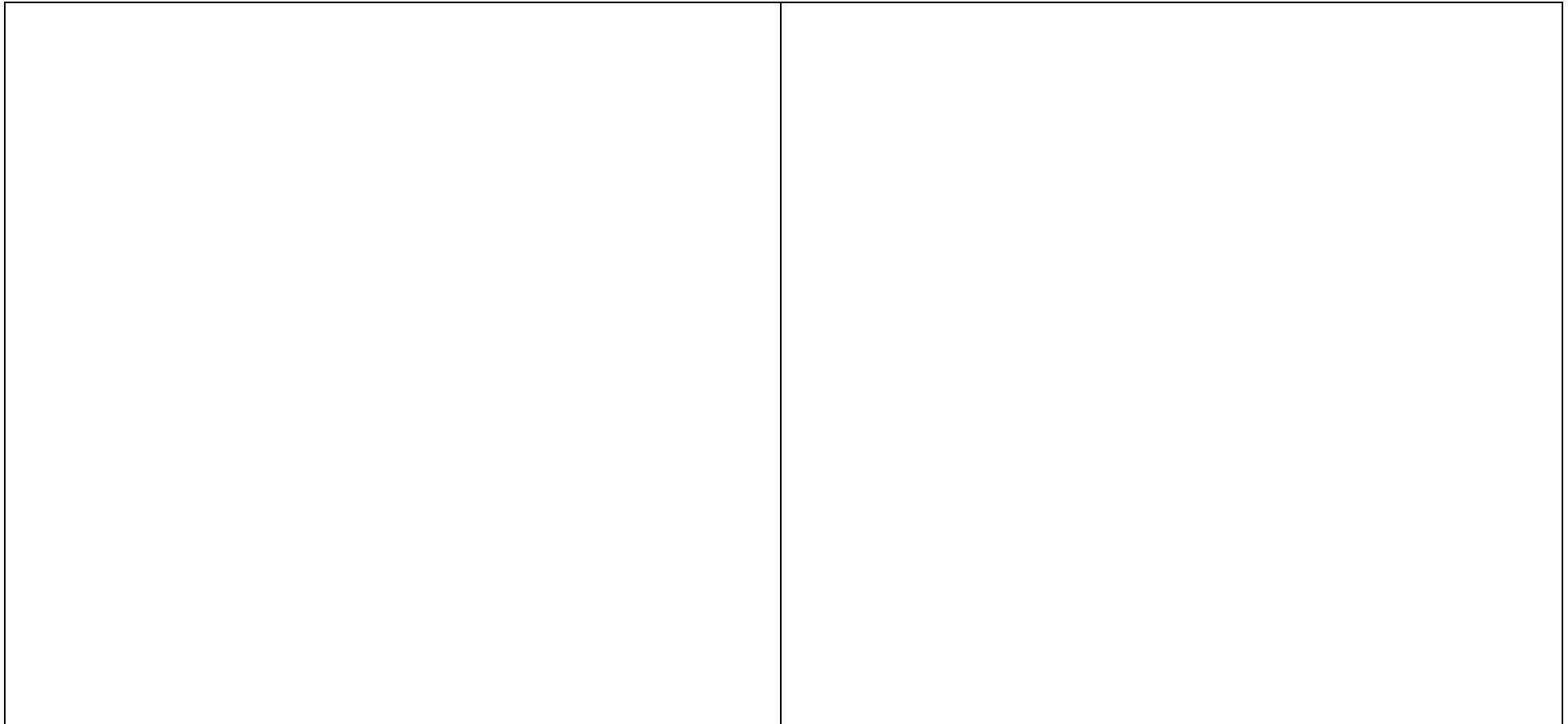


Εικόνα 5

Ονόμασέ το μοίρα αν θες, μα ακόμα κι έτσι,
συνάντησε έναν μικρό φίλο

Εικόνα 6

τώρα ήσαν δύο.

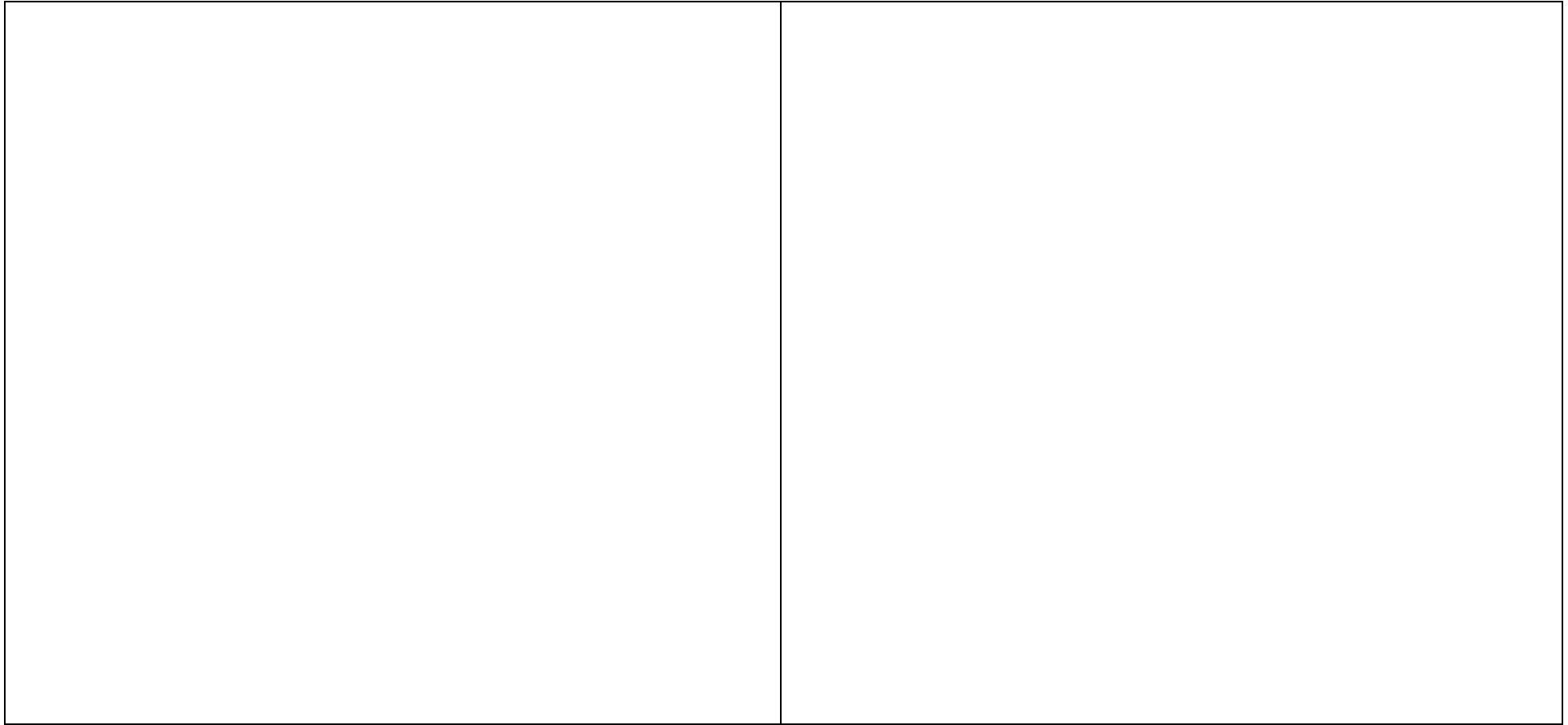


Εικόνα 7

Σ' όλο το δρόμο χόρευαν και προκαλούσαν όλων το χαμόγελο.

Εικόνα 8

Μεγάλωσε η παρέα κι έγιναν πολλοί σε λίγο

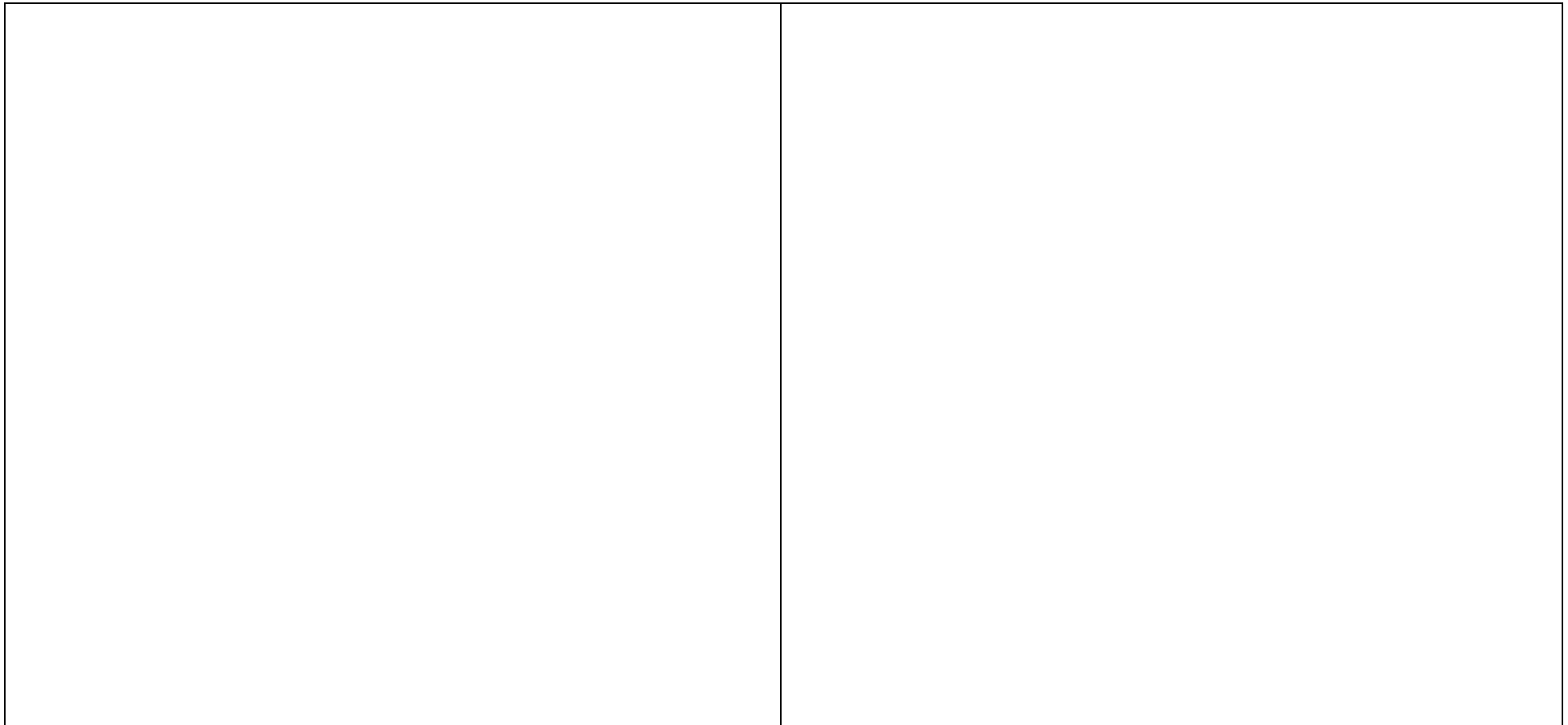


Εικόνα 9

Σ' όλο το δρόμο χόρευαν και προκαλούσαν όλων το χαμόγελο.

Εικόνα 10

Μεγάλωσε η παρέα κι έγιναν πολλοί σε λίγο

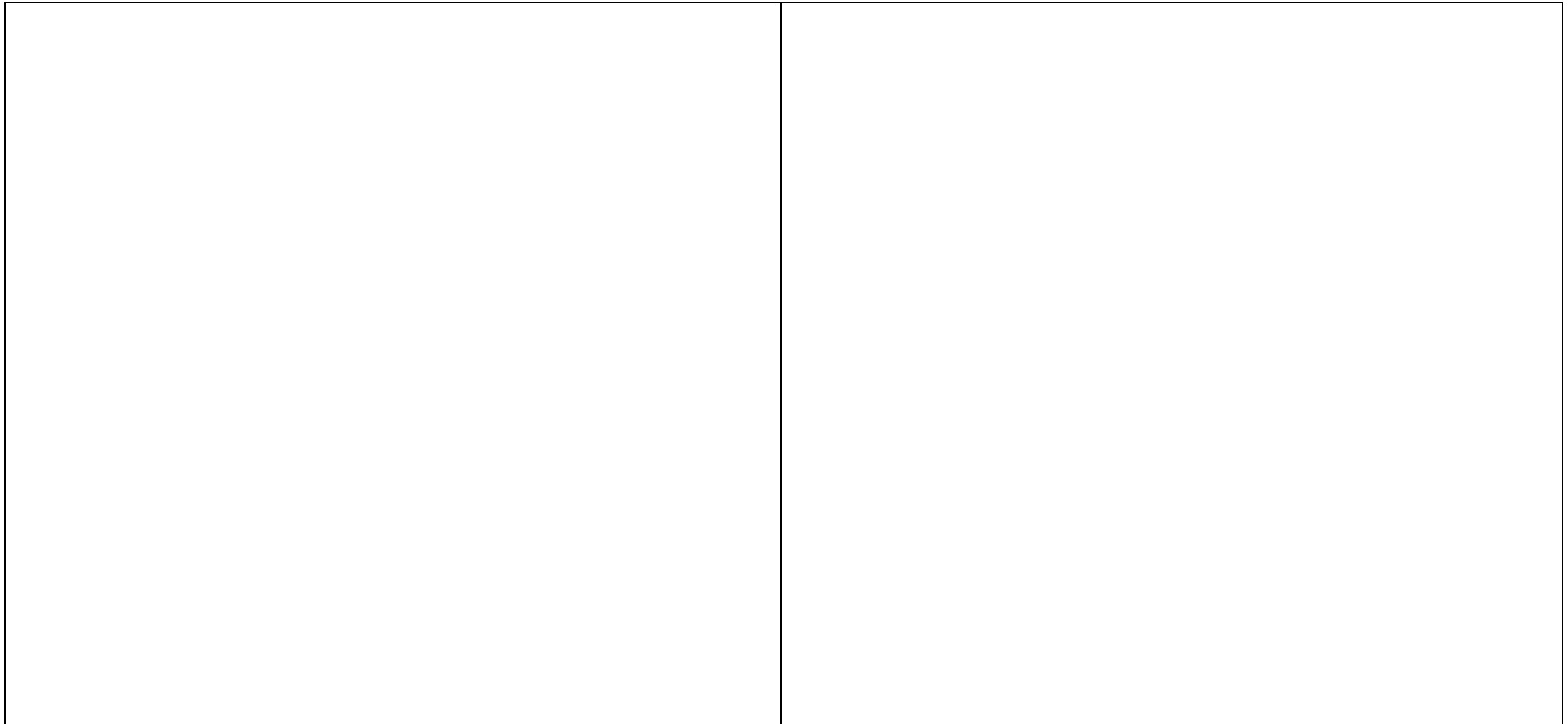


Εικόνα 11

Άρχισαν να μαζεύουν αντικείμενα με τα οποία έπαιξαν:

Εικόνα 12

ένα ραβδί, ένα φλάουτο, ένα τύμπανο

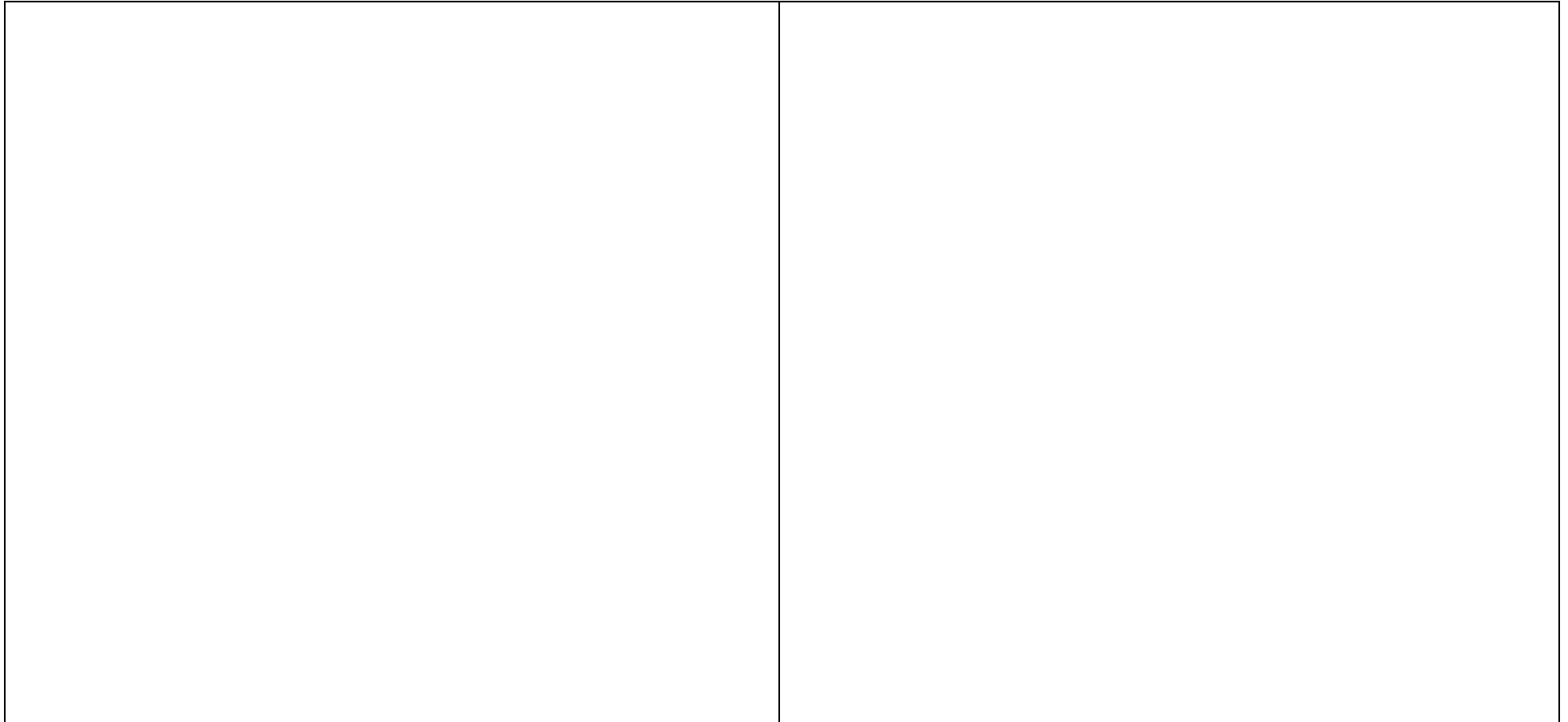


Εικόνα 13

και τότε σύντομα όλοι ξεκίνησαν

Εικόνα 14

άφωνα να σιγοτραγουδούν



Γίνε ο συγγραφέας της εικονιζόμενης ιστορίας



Φαντάσου ότι βρίσκεσαι μέσα στην φύση.....έχεις περπατήσει αρκετά...Ξαφνικά αντικρίζεις μπροστά σου αυτή την εικόνα.

Μπορείς να περιγράψεις με λόγια τις στιγμές....

.....

.....

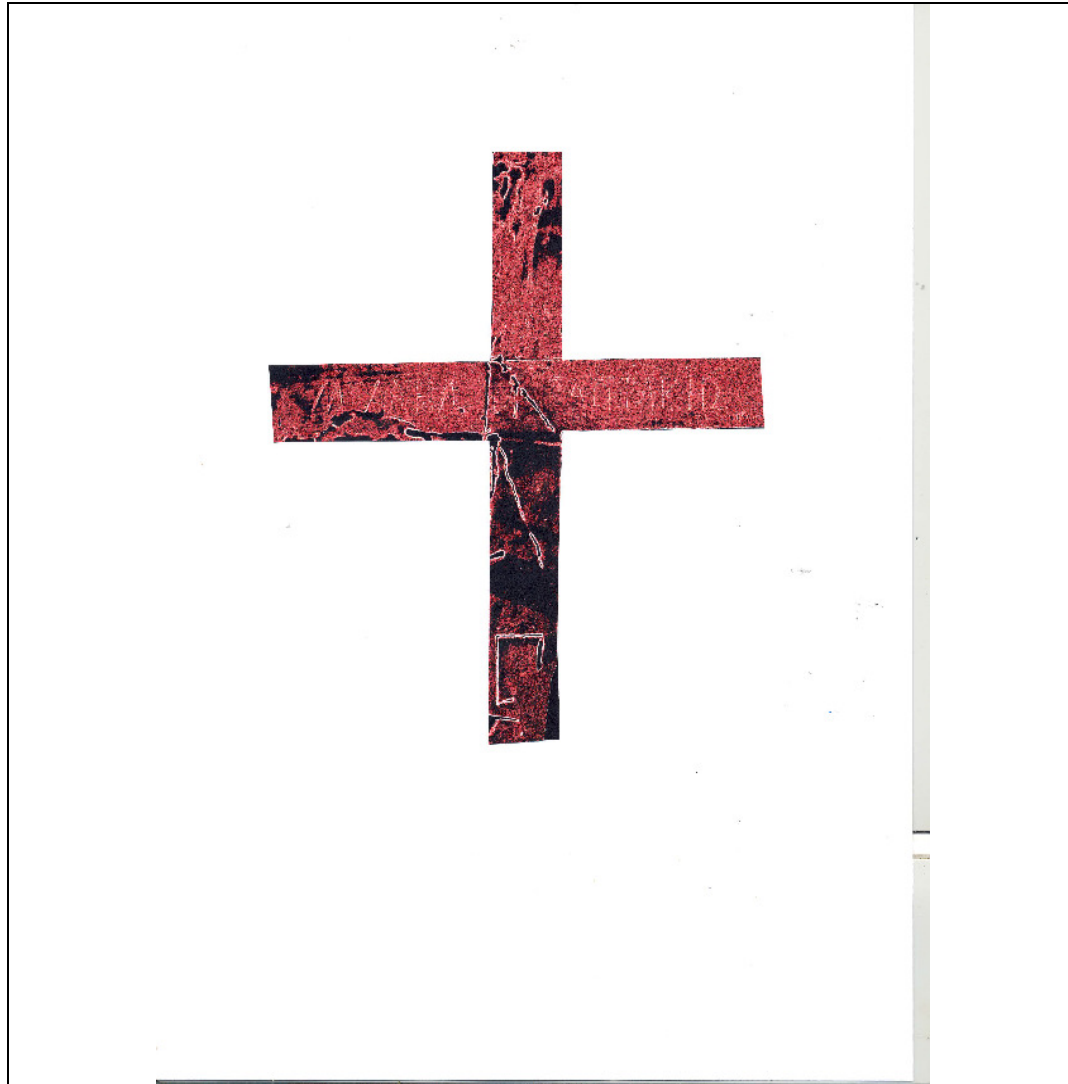
.....

.....

.....

Χρησιμοποίησε δικές του τεχνικές και συνέθεσε δικές σου εικόνες που εμπεριέχουν το εικονιζόμενο το σύμβολο του σταυρού

(η εικόνα υπάρχει επισυναπτόμενη σε PDF)



Χρησιμοποίησε ένα δικό σου φόντο για να ολοκληρώσεις την εικόνα
(η εικόνα υπάρχει επισυναπτόμενη σε PDF)



Ποιος είναι ο φωτογράφος Κ. Κουτουλάκης



Ο φωτογράφος **Κωνσταντίνος Κουτουλάκης**, γεννήθηκε στην Κριτσά Κρήτης το 1897 και πέθανε στην Αθήνα το 1975. Εργάστηκε ως χωροφύλακας στην Κρητική Χωροφυλακή ενώ στην συνέχεια εργάστηκε ως υπάλληλος στην Εθνική Τράπεζα Ελλάδος.

Υπήρξε ιδρυτικό μέλος της Ελληνικής Φωτογραφικής Εταιρείας με πλούσιο έργο στην καταγραφή ιστορικών και λαογραφικών στοιχείων του τόπου μας.

Σπουδαιότητα στο έργο του δίνει και η συμμετοχή του ως φωτογράφος στην «**Κεντρική Επιτροπή Διαπιστώσεως Ωμοτητών εν Κρήτη**» που είχε συσταθεί από το Ελληνικό Κράτος για την καταγραφή της κατοχικής θηριωδίας.

Συνοδοιπόρος της «**Κεντρικής Επιτροπής Ωμοτήτων εν Κρήτη**» το καλοκαίρι του 1945 με επικεφαλής της επιτροπής τον **Νίκο Καζαντζάκη** και τους **Ιωάννη Καλλιτσουνάκη** και **Ιωάννη Κακριδή** περιηγήθηκε την Κρήτη, καταγράφοντας με τον φακό του τις νωπές ακόμα στιγμές των βιαιοπραγιών των Γερμανών και Ιταλών κατακτητών.

Το φωτογραφικό αυτό υλικό είναι υψηλής ιστορικής και συναισθηματικής αξίας καθώς ο φακός του Κ. Κουτουλάκη κατάφερε να αποτυπώσει με αμεσότητα όλο το μέγεθος της ναζιστικής θηριωδίας καταγράφοντας όχι μόνο τις υλικές καταστροφές, αλλά και τον πόνο τον θρήνο και το πένθος της απώλειας, όμως και την ελπίδα να φωτίζει στα μάτια των λεηλατημένων Κρητικών ως απάντηση στην βιαιότητα του κατακτητή.

Δικαίως αποτελεί τεκμήριο διεκδικήσεως αποζημιώσεως της αλήθειας.

Συμπλήρωσε τα στοιχεία

Όνομ/νυμο			
Ιδιότητα			
Στοιχεία επικοινωνίας			

Ευχαριστούμε για την συμμετοχή σου

Θα θέλαμε πάρα πολύ να μας στέλνετε τις δημιουργίες σας στην ηλεκτρονική διεύθυνση : pmaleviziou@gmail.com

Δημοτική Πινακοθήκη Μαλεβιζίου