



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΜΑΛΕΒΙΖΙΟΥ  
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ &  
ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ**

**ΔΗΜΟΣ: Μαλεβιζίου**  
**ΕΡΓΟ: ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΤΗΝ**  
**ΘΕΣΗ "ΛΙΒΑΔΙ" ΚΡΟΥΣΩΝΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ**  
**ΜΑΛΕΒΙΖΙΟΥ**  
Προϋπολογισμός: **250.000,00** ΕΥΡΩ  
Χρηματοδότηση: **Εσοδα;**  
**Προγραμ.Δημ.Επενδύσεων(Π.Δ.Ε.)**

## **Τ Ε Χ Ν Ι Κ Η   Ε Κ Θ Ε Σ Η**

**Έγγραφο Δήμου-Φορέα:**

**Έργο:**

**ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ "ΛΙΒΑΔΙ"**  
**ΚΡΟΥΣΩΝΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΛΕΒΙΖΙΟΥ**

**Κωδ. Προϋπ/σμού:**

**64.7322.0003**

### **Περιγραφή:**

- Η Ιδιοκτησία με την εκκλησία της Αγ. Μαρίας ευρίσκεται στην περιοχή Λιβάδι της Δ.Ε. Κρουσώνα του Δήμου Μαλεβιζίου Π.Ε. Ηρακλείου. Στην περιοχή, δεν υπάρχει οικισμός οριοθετημένος ή μη. Οι χωροταξικές διατάξεις, εκφράζονται στο εγκεκριμένο από το 2010 Σχέδιο Χωρικής και Οικιστικής Οργάνωσης Ανοικτής Πόλης (ΣΧΟΟΑΠ) Δήμου Κρουσώνα, στο οποίο προσδιορίζεται η οικιστική ανάπτυξη, η οργάνωση του δικτύου μεταφορών, η οργάνωση των παραγωγικών δραστηριοτήτων και η προστασία του φυσικού και ιστορικού περιβάλλοντος. Η περιοχή μελέτης ανήκει στη ζώνη ΠΕΠΔ6 (Ζώνη Οικοανάπτυξης) και έχει καταγραφεί και οριοθετηθεί ως σημαντική προς προστασία και διαχείριση στα πλαίσια του προγράμματος "Natura 2000" με κωδικό GR 4330005 (Τόπος Κοινοτικής Σημασίας (SCI)).

Από την επανέναρξη της γεωργικής καλλιέργειας στα μέσα της δεκαετίας του 1970, στο οροπέδιο «Λιβάδι» το οποίο βρίσκεται σε υψόμετρο 950-1050m από την στάθμη της θάλασσας και εντός του ορεινού όγκου του Ψηλορείτη, έγινε εκτεταμένη δεντροφύτευση οπωροφόρων δέντρων, (μηλιές –αχλαδιές –κερασιές

κλπ), έπειτα από χρόνια εγκαταλείψεως και αγρανάπαυσης της περιοχής, που αποκλειστικά χρησιμοποιούνταν για κτηνοτροφική εκμετάλλευση, (βόσκηση ζώων) για τουλάχιστον 30 χρόνια από την περίοδο της γερμανικής κατοχής που δεν είχε ακόμα γεωργική χρήση. Με τη κτηνοτροφική δραστηριότητα που εντάθηκε κατά την περίοδο αυτή κατασκευάστηκε κτίριο τυροκομείου στην περιοχή που είχε χαρακτήρα κοινόχρηστο από τους κτηνοτρόφους που ασκούσαν την δραστηριότητα τους στην ευρύτερη περιοχή.

Κατά την διάρκεια της δεκαετίας του 1970 που εντάθηκε η γεωργική δραστηριότητα οι καλλιεργητές της περιοχής θεώρησαν δημιουργικό για την άσκηση και των θρησκευτικών τους καθηκόντων να κατασκευάσουν και σχετικό εξωκλήσι το μικρό ναό της Αγίας Μαρίνας. Επίσης εκτός της φύτευσης των δένδρων που υπάρχουν και σήμερα κατασκεύασαν ένα μικρό μονόχωρο ισόγειο κτίσμα νότια του ναού που τυχόν θα χρησιμοποιούταν ως κελί να κάποιος ήθελε να εγκατασταθεί. Την εκκλησία την δώρισαν και ανήκει στην εποπτεία του μοναστηρίου της Αγίας Ειρήνης Κρουσώνα. Από τότε έως σήμερα ελάχιστα έχουν γίνει για την συντήρηση του ναού, (επένδυση πέτρας – αρχικά ήταν με επίχρισμα) και αντικατάσταση κουφωμάτων (στα όποια τοποθέτησαν λευκά αλουμινίου). Ο περιβάλλων χώρος του ναού και η περίφραξη που είχε κατασκευαστεί από οπτοπλινθοδομή εξαθλιώθηκε και κινδυνεύει σε τμήματα της να καταρρεύσει.

Με την πάροδο των ετών από την δεκαετία του 1980 έως σήμερα, έχουν κτίσει στην περιοχή πληθώρα εξοχικών – παραθεριστικών κατοικιών. Η προσέλευση κόσμου στην περιοχή από τις σχέσεις των κατοίκων και η προσέλκυση κόσμου κατά την εορτή της εκκλησιάς, αλλά και στην καθιερωμένη πλέον γιορτή μήλου, που διοργανώνει ο δήμος Μαλεβυζίου με τον πολιτιστικό σύλλογο Κρουσώνα, κάθε χρόνο στην περιοχή, καθιστά επιτακτική την ανάγκη επαναπροσδιορισμού του χώρου, ώστε να δημιουργηθεί μια πλατεία καθοριστικός συνεκτικός κρίκος οποιουδήποτε οικισμού, παραθεριστικού στην περίπτωση μας.

Η κατασκευή της πλατείας θα γίνει με την διαμόρφωση του αύλειου χώρου της εκκλησιάς και την ανακαίνιση του «κελίου» και την μετατροπή του σε μικρό

αναψυκτήριο σε συνδυασμό με την μελλοντική αναστύλωση του κηρίου του τυροκομείου που μπορεί να λάβει χρήση μουσείου αγροτικής ζωής και πολιτιστικής ενημέρωσης.

- Βασική επιδίωξη της μελέτης είναι ο διαχωρισμός του χώρου της εκκλησιάς που παραμένει σε υψηλότερη στάθμη (υφιστάμενη) με το υπόλοιπο τμήμα του γηπέδου το οποίο βρίσκεται σε χαμηλότερη στάθμη. Η υψομετρική διαφορά του γηπέδου από το ανατολικό έως το δυτικό άκρο του (υψομετρική διάφορα 2,20-2,60m), μπορεί να ωφελήσει στη δημιουργία διαζωμάτων για ένα υποτυπώδες υπαίθριο θέατρο με σταδιακή εξομάλυνση του υπόλοιπου χώρου, έως την κεντρική είσοδο. Επίσης προτείνεται κατασκευή πυραμιδοειδούς αναβαθμού για την τοποθέτηση μαρμάρινης επιτύμβιας κολώνας και πάνω σε αυτή ενός γλύπτου σε γρανίτη αετού, ως μνημείο και στοιχειώδη αναφορά με αναμνηστική μαρμάρινη πλάκα για την αντίσταση από τη εποχή της τουρκοκρατίας στην ευρύτερη περιοχή του Κρουσώνα.

Στην μελέτη προβλέπεται και η συντήρηση και επαναχρησιμοποίηση

του παλιού βοηθητικού κτίσματος (κελί-19,20m<sup>2</sup>) και η κατασκευή στο χώρο μικρού αναψυκτηρίου και λουτρού για την εξυπηρέτηση των αναγκών των επισκεπτών ώστε να μπορεί να λειτουργήσει και ως περίπτερο, (info kiosk), περιβαλλοντικής εκπαίδευσης και πληροφόρησης.

- Αποκλειστικά στην κατασκευή, θα χρησιμοποιηθούν φυσικά υλικά και επί το πλείστον πέτρα τοπική για την κατασκευή όλου του έργου ακόμα και της επένδυσης του αναψυκτηρίου.
- Στα δάπεδα για το χώρο της εκκλησιάς θα χρησιμοποιηθεί κυβόλιθος χρώματος γκρι σε κυκλική στρώση και στο χώρο της πλατείας θα σκυροδετηθεί με άοπλο σκυρόδεμα στο φυσικό του χρώμα βιομηχανικού τύπου με αρμούς κτενιστό για να μην είναι ολισθηρό και η απορροή των όμβριων του χώρου θα γίνεται με ελαφριά κλίση όλης της πλατείας με μικρά ανοίγματα στην περίφραξη, ώστε να

διοχετεύονται στο παρακείμενο μικρό ρυάκι που διέρχεται κατά μήκος του δυτικού ορίου της έκτασης (Σύμφωνα με το υπ' αριθ. 2246/04-12-2017 έγγραφο της Δ/νση Υδάτων της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Κρήτης, πρόκειται για μικρό υδατόρεμα το οποίο δεν χρήζει οριοθέτησης ή διευθέτησης).

- Ο προϋπολογισμός ανέρχεται στο ποσό των 250.000,00€ μαζί με το ΦΠΑ και την αναθεώρηση.
- Η χρηματοδότηση θα γίνει από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων (ΠΔΕ) για ποσό 120.000,00 . Η παρούσα πίστωση είναι εγγεγραμμένη στον προϋπολογισμό του οικονομικού έτους 2018 με κ.α 64.7322.0003 με ποσό 120.000,00€

Το υπόλοιπο ποσό των 130.000,00€ θα χρηματοδοτηθεί από ΕΣΟΔΑ του Δήμου και θα δεσμεύσει τον προϋπολογισμό του οικονομικού έτους 2019.α

**Θ Ε Ω Ρ Η Θ Η Κ Ε**  
**ΓΑΖΙ 15/02/2018**  
**Η Προϊστάμενη Δ/ΝΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ**  
**ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ & ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ**

  
**ΠΑΠΑΔΑΚΗ ΕΙΡΗΝΗ**



**ΓΑΖΙ 15/02/2018**  
**Οι Συντάξαντες**

  
**Δασκαλάκη Καλλιόπη**